

## Eva Feld y una ensoñación de 164 páginas



Que son las páginas de su última novela; ensoñación dramática de la que difícilmente podrá escapar algún lector. El libro se ha presentado en Caracas por la editorial Ala de Cuervo, que señaló:

*“(Una trama) apasionante que envuelve en los misterios del Oriente, pero, más aún, en la lucha psíquica que libra una mujer contra el aburrimiento, verdadero motor de la historia humana, a decir de Schopenhauer y Moravia.*

### Redacción

Eva Feld es autora de *La transparencia del reflejo* y de otra novela inquietante que navega entre la política-ficción y la historia contemporánea: *Los vocablos de amaron por última vez*, ambas también publicadas por Ala de Cuervo. *La senda de las flores oblicuas* es un enigma. Tanto como puede serlo Corea a los ojos de una mujer occidental fascinada por el paisaje y por el exotismo pero incapaz de aprender el idioma ni los códigos milenarios.

Perdida entre callejuelas, alucinada por los aromas y las impactantes contradicciones, la protagonista acaba relacionándose con personajes extraídos de su apetito y con una palabra que como latiguillo la persigue y la hostiga. ¡Janymacheta! podrán exclamar los lectores con la mujer de nombre falso a medida que se internen en esta aventura literaria que anida en un tren hacia Taegu, en un avión que vuela a los Estados Unidos pero en verdad hacia la memoria de Caracas; hacia los textos de un escritor en Chicago, hacia el interior de dos artistas plásticos latinoamericanos en Seúl y en los retos de identidad que enfrenta la población de Corea.



El libro puede ser adquirido vía internet mediante el simple procedimiento de enviar un correo electrónico a: [editor@aladecuervo.net](mailto:editor@aladecuervo.net)